

T V I R T I N U:

LIETUVOS TSR PROKURORAS
II klasės valstybinis justicijos patarėjas
A. Kairelis
1971 m. lapkričio mėn. 19 d.

Kaltinamojo Jono LAUCĖS, Kosto s., baudžiamosios bylos Nr. 326 dėl nusikaltimų, numatytu Lietuvos TSR BK 68 str. I d. padarymo

K A L T I N A M O J I I S V A D A

1971 metų liepos 13 dieną Valstybės saugumo komiteto prie Lietuvos TSR Ministrų Tarybos tardymo skyrius iškélé baudžiamąją bylą dėl antitarybinio turinio laiško persiuntimo į Jungtines Amerikos Valstijas fakto.

1971 metų liepos 16 dieną, nustatius, kad minėto laiško autorius yra Jonas LAUCĖ, jo bute buvo padaryta krata. Per kratą buvo rastas J. LAUCĖS parašytas antitarybinio turinio kūrinys. 1971 metų liepos 19 dieną Jonas LAUCĖ buvo suimtas.

Atlikto šioje baudžiamojoje byloje parengtinio tardymo metu n u s t a t y t a:

Jonas LAUCĖ, Kosto s., 1941 metų rugpjūčio mėnesio pradžioje priešiškų Tarybų valdžios atžvilgiu išitikinimu įtakoje savanoriškai išstojo į V-jį pagalbinį policijos tarnybos batalioną, kuriamė ištarnavo visą vokiečių

fašistinės okupacijos periodą iki fašistinės Vokietijos kapituliavimo, t.y. iki 1945 metų gegužės mėnesio 8 dienos. Tarnaudamas V-jame batalione, buvo jo dislokavimo vietoje Kaune, Novgorodo srityje, prie Ilmenio ežero, Diedovičių rajone, Apočkoje ir Baltijos jūros pakrantėje. Batalione éjo raštininko pareigas. Už šią tarnybą buvo apdovanotas "Rytų medaliu".

(b.1. 16,64-77,112,141-151,242-244)

Pats Jonas LAUCÈ, aiškindamas padaryto nusikaltimo priežastis, parodė:

"...Mano antitarybinių įsitikinimų formavimuisi, be abejoniés, turéjo įtakos ir mano tarnyba vadinaname V-jame batalione vokiečių fašistinės okupacijos periode..."

(b.1.40-49)

Šiu įsitikinimų įtakoje J.LAUCÈ 1963-1969 metais paraše antitarybinio turinio kūrinį, pavadintą "Žaizdre".

Kūrinys parašytas ištisai nacionalistine-šovinistine dvasia su ryškiai išreikštais antitarybinio pobūdžio elementais, kurie visumoje apsprendžia priešišką tarybinių santvarkai kūrinio charakterį.

Autorius pagrindinio veikėjo Vytauto Norkaus ir kitų veikėjų – buržuazinių nacionalistų lūpomis liaupsina "nepriklausomos Lietuvos" idėją, idealizuojant buržuazinių gyvenimo būdą su jo "demokratija ir laisvėmis", kelia lietuvių tautos "grynumo" teoriją. Kūrinyje šmeižiamas tarybinė valstybinė ir visuomeninė santvarka, pajuokiamas Tarybinė Armija, su didele neapykanta šmeižiami liaudies gynėjai, valstybės saugumo organai. Vytauto Norkaus ir kitų buržuazinių nacionalistų personažai piešiami su neslepiama simpatija, toleruojanas jų žvérišumas, stengiamasi

iššaukti skaitytojų užuojautą represuojamiems gaujos dalyviams. Tuo pačiu autorius skatina organizuotis aktyviai ginkluotai kovai prieš Tarybų valdžią Lietuvoje, daryti atskirus itin pavojingus valstybinius nusikaltimus.

Jono LAUCĖS antitarybinio turinio kūriny "Žaizdre" yra dalinai autobiografinio pobūdžio. Dalis pagrindinio veikėjo Vytauto Norkaus gyvenimo atitinka autoriaus gyvenimą. Autoriaus pozicija, jo pažiūros ir išitikinimai, nuotaikos ir jausmai pilnai sutampa su pagrindinio veikėjo Vytauto Norkaus pozicija.

(b.1.36-37,39-47,48-52,55-63,78-81,82-92,
115-118,161-164,168-170,171-197)

Kūrinyje "Žaizdre" autorius skleidžia tarybinę valstybinę ir visuomeninę santvarką žeminančius šmeižikiškus prasimanymus. Jis tendencingai iš antitarybinių nationalistinių pozicijų vertina 1940-41 metų bei pokario metų įvykius Tarybų Lietuvoje, liaupsiša ginkluotų buržuazinių nacionalistų veiksmus tarybinių aktyvistų atžvilgiu pokario metais Lietuvos TSR. Banditus jis pagarbiai vadina "Lietuvos partizanais". Jis pateisina banditų įvykdytus teroristinius aktus prieš liaudies gynėjus ir tarybinius aktyvistus ir siekia, kad būtų daromi nauji terroristiniai aktai.

(b.1.88-92,171-197,250-261)

Autorius kūrinyje teisina žmones, suklastojusius savo asmens dokumentus ir išvengusius pagal TSRS konstituciją privalomos tarnybos Tarybinėje Armijoje (kūrinio psl.561).

Veikale netgi tyčiojamasi iš Lietuvos TSR pavidinimo (kūrinio psl.632).

Kūrinyje rusų tautybės žmonės visur traktuojami kaip okupantai (kūrinio psl. 555-557).

(b.1.84-92,171-197,250-261)

Parašės antitarybinio turinio kūrinių "Žaizdre", J. LAUCĖ pasiskolino rašomąsių mašinėles iš Biržų rajono liaudies švietimo skyriaus ir Biržų centrinės taupomosios kasos ir pats atspausdino tris egzempliorius to kūrinių bei įrišo jį keturiuose tomuose ir laikė savo bute.

(b.1.8-9,36-37,48-52,82-83,93-94,123-128,
129-130,157-158,159-160,210-241)

1969 metų vasarą kūrinių "Žaizdre" pirmajį mašinraščio egzempliorių J. Edivido slapyvardžiu pateikė "Vagos" leidykla Vilniuje, iš kur gavo neigiamą atsakymą, kad tokio turinio kūrinių spaudai ruošti negalima dėl autoriaus idėjiškai neteisingos pozicijos.

(b.1.36-37,60-61,94,99-100,165-167,
168-170,250,273)

Po to J. LAUCĖ kūrinių "Žaizdre" pradėjo platinti.
1970 metų viduryje davė skaityti savo kūrinių kungiui Gerardui Dundai.

(b.1.51-52,61,81,115-118,196)

1971 metų pavasarį savo kūrinių davė skaityti lietuvių kalbos ir literatūros dėstytojai Paulinai Biraitei ir laišku prašė parašyti atsiliepinę apie tą kūrinių.

(b.1.95,100-106,161-164,190-192)

Be to, tą kūrinių skaitė ir autoriaus žmona Regina LAUCIENĖ.

b.1.51,123-128)

Vykdydamas savo užmojus būtinai atspausdinti kūrinių "Žaizdre" ir susitaręs dėl jo išleidimo su savo

broliu Kazimieru LAUCIUM, gyvenančiu Jungtinėse Amerikos Valstijose (Čikagoje), J. LAUCĖ 1971 metais parinko keletą antitarybinio kūrinio "Žaizdre" dalių ir laiškais iš įvairių vietų, prisidengdamas išgalvotais atgaliniais adresais, išsiuntę į JAV, kad kūrinys būtų ten išleistas su tikslu susilpninti Tarybų valdžią.

(b.1.36-37,44-47,61-63,79-81,107-112,119-120,
125,187-189,196,273)

Pareikštame kaltinime Jonas LAUCĖ prisipažista ir parodo, kad parašęs kūrinį iš neigiamų veikėjų pozicijos. Jo pavaizduoti ginkluoti buržuaziniai nacionalistai pokario laikotarpiu žudo ir ragina žudyti tarybinius aktyvistus bei liaudies gynėjus. Veikėjai aiškiai stovi antitarybinėje pozicijoje, tendencingai Tarybų valdžios atžvilgiu pavaizduoti ir įvykiai.

Jis aiškina, kad davęs skaityti kūrinį savo artimiesiems tikslu jį įvertinti.

Be to, dėjo pastangas ši savo antitarybinį kūrinį išleisti Lietuvoje atskiru leidiniu. Tuo klausimu J. LAUCĖ paaiškino:

"...Gavęs raštą iš "Vagos" leidyklos, aš supratau koki kūrinį esu parašęs ir su "Vagos" redaktoriaus recenzija iš esmės sutikau. Tačiau vistiek galvojau, kad mano kūrinį nors dalinis galėjo atspausdinti"...

Taip pat prisipažista, kad 1971 metais iš įvairių adresų paštu 7 laiškuose nusiuntęs į JAV savo broliui keletą kūrinio "Žaizdre" išstraukų, bet tikslo kūrinį ten išleisti neturėjęs.

Neigia kūrinio "Žaizdre" antitarybinį turinį ir, kad jo išleidimu siekės susilpninti Tarybų valdžią.

(b.1.53-63)

J. LAUCĖS tvirtinimą, kad jo kūrinio turinys nėra antitarybinis, paneigia pats jo kūrinys su grynai šmeiži-

kišku turiniu tarybinės santvarkos atžvilgiu ir skatinimais kovoti prieš Tarybų valdžią.

(b.1.171-192,250-261)

J. LAUCĖS tvirtinimą, kad jis nesiekė susilpninti Tarybų valdžią, paneigia jo paties parodymai: "...Norėjau spausdinti ir net dariau kai kurių žygių, teiraudamas broli, kaip ten stovi spausdinimo reikalai..." (b.1.46), taip pat J. LAUCĖS taikytos atsargumo priemonės persiūnčiant laiškustį JAV. Laiškus siuntė iš Brižų, Vilniaus, Kauno, Rygos, Maskvos. Tam reikalui panaudojo nepažistamus žmones, važiuojančius į numatytaus miestus, bei autobuso konduktorę, prašydamas jų išsiųsti laiškus. Šiuose laiškuose atgalinius adresus sąmoningai išgalvojo.

(b.1.36-37,44-46,61-62,273)

Liudytoja E. KRIČALIENĖ, 1971 metais apsilankiusi JAV pas savo giminines, parodė, kad jai, ten susitikus su Kazimieru LAUCIUMI, pastarasis papasakojo, jog Biržuose gyvena jo brolis – pedagogas. Jis esąs parašęs knygą ir per laišką tarėsis apie galimybes tą knygą atspausdinti JAV.

(b.1.119-120)

Kūrino "Žaizdre" platinimo faktą patvirtina liudytojų Gerardo Dundos (b.1.115-118), Paulinos Biraitės (b.1.161-163) bei Reginos Laucienės (b.1.123-128) parodymai. Šie asmenys skaitė J. Laucės kūrinių jo prašymu.

Jono LAUCĖS padarytas nusikaltimas taip pat įrodytas grafinės ekspertizės išvada (b.1.210-241), daiktiniai įrodyti, prijungtais prie bylos atskiru nutarimu (b.1.193-197)

LGB

Remiantis tuo, kas išdėstyta:

Jonas LAUCÈ, Kosto sūnus, gimęs

spalio 18 d.

1917 metais Rokiškio rajono Lašų kaime, vidutinio valstiečio šeimoje, lietuvis, TSRS pilietis, nepartinis, su aukštuoju mokslu, vedės – šeimoje trys vaikai: 1952, 1956 ir 1966 metų gimimo, – teismo nebaustas, iki suėmimo dirbęs Biržų II vidurinės mokyklos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoju, gyvenęs Biržuose

kaltinamas tuo, kad,

būdamas priešiškų pažiūrų tarybinės santvarkos atžvilgiu, 1963-1969 metais parašė antitarybinio turinio kūrinį, pavadintą "Žaizdre", kuriame jis skleidžia tarybinę valstybinę ir visuomeninę santvarką žeminančius, šmeižikiškus prasimanymus. Šiame kūrinyje tendencingai iš antitarybinių-nacionalistinių pozicijų vertinami 1940-1941 metų bei pokario metų įvykiai Tarybų Lietuvoje.

Antitarybinio turinio kūrinyje "Žaizdre" autorius liaupsina ginkluotų buržuazinių nacjonalistų veiksmus tarybinių aktyvistų atžvilgiu pokario metais Lietuvos TSR, atskirose kūrinio vietose ragina įvykdyti itin pavojingus valstybinius nusikaltimus.

Minėtą kūrinį padaugino rašomąja mašinéle, išrišoji keturiuose tomuose, laiké savo bute ir platino artimujų ir pažįstamų tarpe.

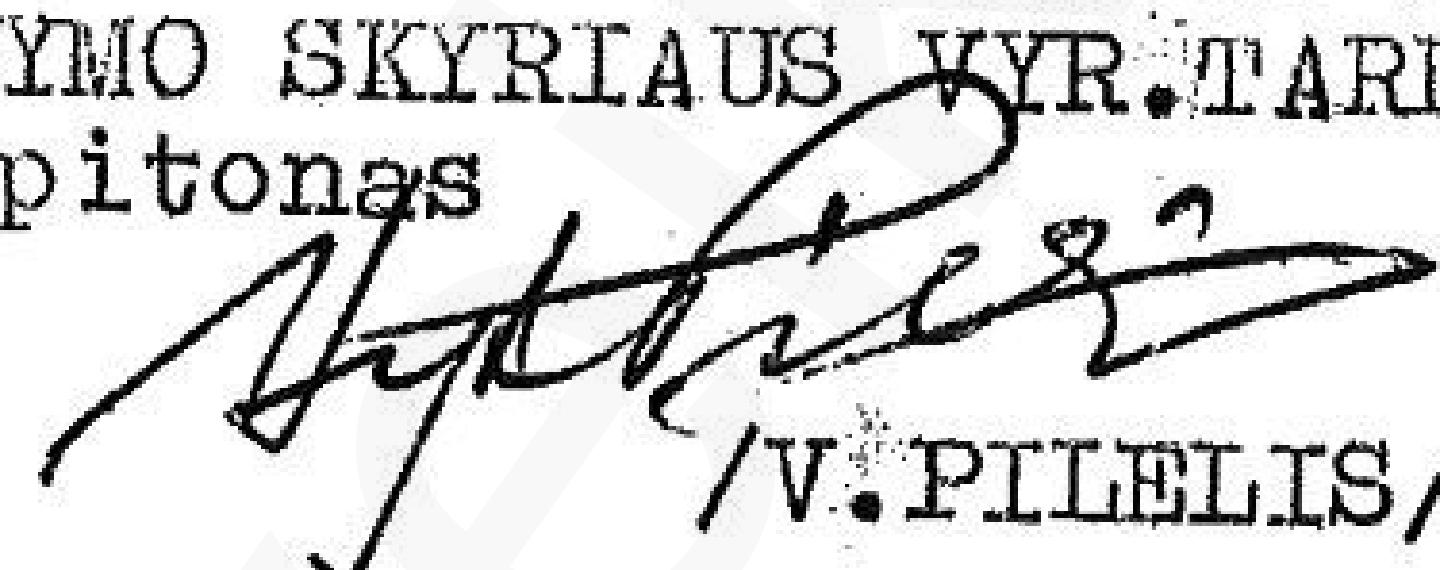
Be to, 1971 metais autorius, susitaręs su savo broliu Kazimieru LAUCE, gyvenančiu JAV, atskiromis dalimis paštu siunté savo antitarybinio turinio kūrinį, kad jis Jungtinėse Amerikos Valstijose būtų išleistas tikslu susilpninti Tarybų valdžią,

tai yra, nusikaltimo, numatyto Lietuvos TSR BK
68 str. I d. padaryme.

Vadovaudamas Lietuvos TSR BPK 230-232 straipsniais baudžiamąją bylą Nr.326 siunčiu Lietuvos TSR prokurorui kaltinamosios išvados tvirtinimui.

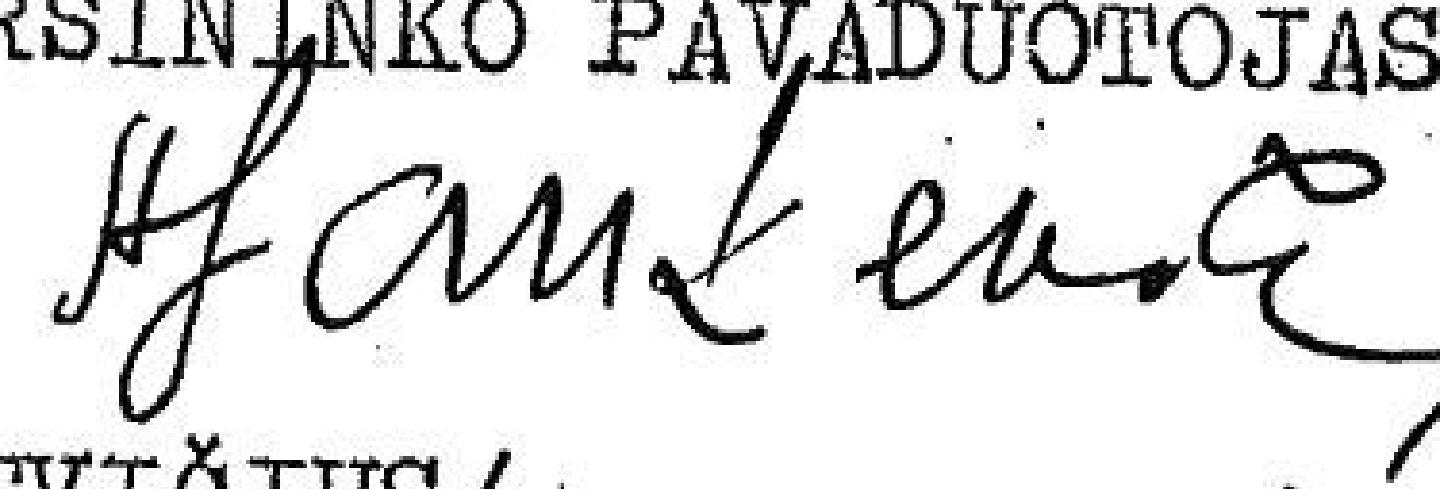
Kaltinamojo išvada parašyta Vilniuje,
1971 metų lapkričio 12 dieną.

VALSTYBĖS SAUGUMO KOMITETO PRIE LTSR MT
TARDYMO SKYRIAUS VYR.TARDYTOJAS
kapitonas

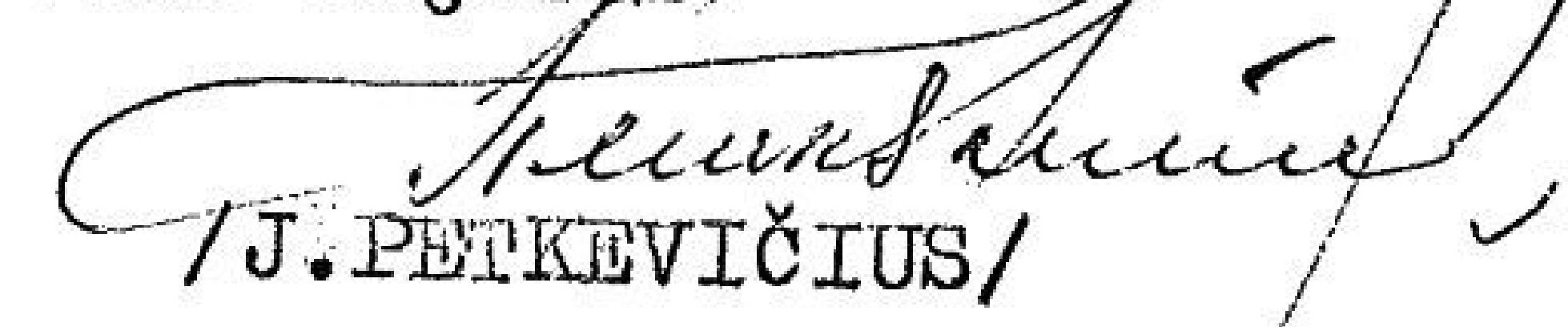

V. PILELIS,

SUTINKA:

VALSTYBĖS SAUGUMO KOMITETO PRIE LTSR MT
TARDYMO SKYRIAUS VIRŠININKO PAVADUOTOJAS
papulkininkis


A. JANKEVIČIUS/

VALSTYBĖS SAUGUMO KOMITETO PRIE LTSR MT
PIRMININKAS
generolas majoras


J. PETKEVIČIUS/