

КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИТОВСКОЙ ССР
3 отдел 2 Управления
отдел**АГЕНТУРНОЕ СООБЩЕНИЕ**Псевдоним агента Л Е Н А Личное дело № 34653Принял ст. оперуполн. майор Котляров А.Н.
(должность, звание, фамилия оперработника)Дата «12» ноября 198 7 г. и место встречи я/к "Москалёв"

Справка: Итальянский специалист находился на ПО "Вильма". Иностранец известен 6 отделу КГБ Лит.ССР.

Мероприятия: Копию сообщения направить в 6 отдел Комитета.

Задание: дано по тургруппе, выезжающей 18 ноября с.г. в Италию.

Со 2 по 6 ноября 1987 года на заводе "Вильма" работал ФАБРИЦИО ПАЛУМБО — наладчик вычислительной техники, представитель фирмы АЛЬПЕКО, занимающейся поставкой оборудования. Он из гор. ФРОЗИНОНЕ, под Римом, 25 лет. С детства увлекается электроникой. Три года служил в армии, По его словам, служба ему нравилась. Проработал год в школе, но работой доволен не был. Случайно, через друзей, попал в фирму АЛЬПЕКО. Планирует работать на фирме. К работе относится очень добросовестно, переживает, если возникают проблемы.

В Вильнюс приезжал во второй раз (в первый раз он здесь был в июле с.г.).

Фирма ОЛИВЕТТИ прекратила выпуск ЭВМ, которые закупил завод, а это связано с неполной поставкой технической документации (отсутствием определённых инструкций), отсутствием запасных частей. Во время работы на заводе Ф.ПАЛУМБО пытался связаться с Миланом, с фирмой ОЛИВЕТТИ с тем чтобы ускорить запуск линии. Он рассчитывал получить недостающие детали в Москве, куда 8 ноября прибыл его начальник — Ф.ПЕТРИККА. Однако последний ничего не привёз, и запуск линии отложен до конца ноября. 11 ноября Ф.ПАЛУМБО уехал в Италию.

По характеру Ф.ПАЛУМБО импульсивен, ему необходима смена деятельности. В то же время, он полностью сосредотачивается на работе. Его влечёт новое. Предложение поехать в СССР он принял с радостью. Ему очень нравится Москва, Вильнюс своей привлекательностью напоминает ему родной город ФРОЗИНОНЕ, из которого он часто сбегает в Рим. В Москве у него есть знакомые, говорит он с ними по-ан-

глийски, но сам владеет языком на среднем уровне, так что общение затруднено.

Увлечение ФАБРИЦИО - классическая музыка. Сам он играет на фортепиано. В Вильнюсе единственной его просьбой был 'нотный магазин'.

Практически все вечера он проводил в гостинице. Отдыхая после работы, занимался гимнастикой. С юмором рассказал о посещении в один из вечеров поляков, пытавшихся 'купить у него те немногие вещи, которые он взял с собой, и поменять на деньги'.

4 ноября ужинали в "Старом подвале". Немало говорили о проблемах молодежи. Читать ФАБРИЦИО не любит. Его мир-мир электроники, где можно создавать образы, как их создают писатели. У него много планов - устройство дома (живет отдельно от родителей), путешествуя, но главным препятствием к их выполнению является его здоровье.

Как-то, в разговоре, ФАБРИЦИО сказал, что ни политика, ни религия его не интересуют. В другой раз он развил эту идею: "Жить идя навстречу новому, но не вовлекая никого в свою орбиту, чтобы не причинить ему зло".

Однако это некретическая формулировка, жизнь вносит свои практические коррективы. Процессы перестройки и гласности не оставили равнодушным ФАБРИЦИО. С другой стороны, не раз проскальзывала критика в адрес итальянского правительства.

Из Вильнюса Ф.ПАЛУМБО уехал 6 ноября, он хотел попасть на Красную площадь 7-го.

11.11.87 г.

Л Е Н А

Ст. оперуполн. 3 отдела 2 Управления
КГБ Лит.ССР майор



Котляров

отп. с подлинника в одном экз.
только в 6.отдел (для тов.Бунина В.)
исп. и отп. 12.11.87 г. Котляров