

Информация, полученная от западного агента "Барунас" во время его пребывания в Литовской ССР с 10 по 30 апреля 1979 года.

О положении ведущих эмигрантских газет.

Первое место среди эмигрантских газет по влиянию и по тиражу занимает выпускаемый "Обществом литовской католической печати" ежедневная газета "Драутас", именуемая себя "газетой литовцев свободного мира". При ее ежегодной регистрации в почтовом ведомстве США редакция заявляет, что тираж газеты составляет 50.000 экземпляров, чтобы придать газете все и привлечь внимание лиц, публикующих в ней рекламные объявления. Однако это не соответствует действительности. На самом деле тираж "Драутаса" составляет неполных пять тысяч экземпляров, что на общем фоне эмигрантской прессы является вполсоллидной цифрой.

Редактором газеты является монах-маринист Пренас Гарига, около 65 лет. Первую страницу газеты (международное обозрение) редактирует Альгимантас Пузаускас, ранее работавший в газете "Науенос", приложение по вопросам культуры - довольно известный в эмиграции поэт Казис Брадунас, отдел хроники эмигрантской жизни - Алонзас Баронас, личность которого представляет определенный интерес. Ему около 60 лет, родом из окрестностей гор.Барнай, после второй мировой войны в Западной Германии изучал технические науки, однако свое образование не завершил. В 1950 году переехал в США, где работал разнорабочим, печатал в эмигрантских газетах свои довольно слабые стихи и рассказы, затем был приглашен в редакцию "Драутаса". Статьи А.Баронаса, которые он обычно подписывает инициалами "А.Б" носят антисоветский характер, что по мнению источника, отражает враждебное отношение самого А.Баронаса к Советской Литве.

А.Баронас всячески избегает встреч или каких-либо других контактов с представителями Советской Литвы. Когда кто-либо

из них посещает редакцию "Драутаса", он сразу же покидает помещение. Некоторый свет на мотивы такого поведения А. Баронаса проливает замечание его земляка эмигранта Альбиноса Валентиноса, высказанное источнику несколько лет назад. По заявлению А. Валентиноса,

Второй по тиражу (естественно, и по популярности) газетой является еженедельник "Дарбининкас", издаваемый монахами - францисканцами в Бруклине. (Тираж - около 4.000 экземпляров). Четыре года назад газета выходила два раза в неделю, но вследствие характерных для всей эмигрантской печати материальных затруднений была вынуждена сократить выпуск до одного раза в неделю.

"Дарбининкас" находится под влиянием "фронтовиков" и первую скрипку в ней играет ксёндз Корнелиус Бучис, активист "Объединения литовцев США". Газета, как впрочем, и "Драутас" избегает публикации статей, которые в какой-то степени могут способствовать обострению разногласий между группировками "освободителей", выступает с призывами объединиться. Тем не менее в публикуемых ею материалах все же иногда прорывается раздражение "фронтовиков" по поводу претензий "АЛТа" и "Реорганизованного объединения литовцев США" на монополию "освободительной" деятельности. Так, в начале этого года "Дарбининкас" опубликовал редакционную статью, в которой остро критиковал АЛТ и его бывшего председателя Казиса Гюсялис за раскольническую политику в отношении АЛБ.

В редакции газеты "Дарбининкас" в Нью-Йорке долгие годы работали Паулюс Вркус - равносторонний журналист, писатель, поэт. Ему уже за 60, но выглядит он хорошо, довольно энергичный. Придерживается идеологии "фронтовиков". В становлении его взглядов видимо большое влияние оказал бывший редактор "Дарбининкаса" Ю. Амбразевичюс-Бразайтис. П. Вркус очень интересуется жизнью в Литве, иногда встречается с советскими людьми и хотя руководители редакции его упрекают за это, он не очень то реагирует на это, ведет себя довольно независимо, хотя понимает "чей хлеб ест".

П. Юкус пишет стихи и романы, издал несколько книг о жизни литовской деревни до 1-ой мировой войны. Его стихи, да и более крупные произведения, сильно подвергнуты влиянию литовского романтизма второй половины прошлого века.

Источник с П. Юкусом встречается редко, хотя редакции газеты "Венибе" и "Дарошиниас" находятся почти рядом. Почему то первые контакты между ними (много лет назад) не получались и поэтому до сих пор отношения остались довольно официальными. П. Юкус хорошо информирован о положении в эмигрантских организациях, знает многих их представителей, и порой, особенно за римкой вина, не скрывает своего отрицательного отношения к их политической деятельности.

В г. Торонто (Канада) "Обществом канадских литовцев-католиков" издается еженедельник "Тевиншкес либурей", (тираж около 3.000 экземпляров), главным редактором которого является ксендз Пренас Гайда-Гайдавичюс, доктор философии, умевший следить за настроением читателей и умело их использовать для популяризации своей газеты. В этих целях газета довольно часто публикует материалы из советской печати о культурной жизни в Литве, объединяя их, однако, под общей рубрикой "На поработенной родине".

"Тевиншкес либурей" много места уделяет сообщениям о жизни в литовских колониях США и таким образом еженедельник становится не только газетой канадских литовцев.

Восемь лет назад источник вел в газете колонку под названием "Из жизни чикагских литовцев", в связи с чем часто ездил в Торонто, где познакомился с нынешним помощником гл. редактора Витгаутасом Бусинасом, около 60 лет, печатавшим свои материалы под псевдонимом Вит. Каститис.

На встрече во время сейма ПЛЕ в июле 1978 года В. Бусинас жаловался источнику на загруженность работой, на то, что очень трудно привлечь людей для сотрудничества в газете, все приходится делать самому. В. Бусинас довольно либерален по своим политическим взглядам, тепло отзываясь о достижениях культуры в Лит. ССР, не одобряет "освободительной" деятельности реэмигрантов, считая ее бесперспективным делом. Источник считает его одним из немногих работников эмигрантской прессы, доброжелате-

льно настроенных к Советской Литве.

Руководом самих экстремистских кругов АЛТА и "Реорганизованного объединения литовцев США" является издающаяся в Чикаго газета "Науенос". Ее ежедневный тираж составляет около 3000 экземпляров, но он неуклонно падает вследствие финансового уменьшения количества читателей, поскольку большинство из них составляют представители старой эмиграции. Популярность газеты также очень снизила позиция ее редактора Мартинаса Гудялиса, предоставившего в ней место крайним реакционерам для поливания грязью соотечественников, входящих в "Объединение литовцев США". Кроме М.Гудялиса в редакции работает некий Ионас Лукшявичюс. Материалы для газеты поставляют в основном "реорганизаторы" - пенсионер Стравинюкас и жена деятеля "реорганизаторов" А.Клявичюса - Клявичене.

В начале этого года "Науенос" попала в очень трудное положение в связи с тем, что уволился наборщик. Однако М.Гудялису удалось уговорить наборщика прогрессивной газеты "Вильнюс" Витаутаса Паулиса, оказать помощь в наборе "Науенос", пообещав ему за это 250 долларов в неделю.

В Кливленде выходит орган "Союза таутигников". "Дирва", формально издающаяся обществом по распространению книг и периодической прессы "Вильнюс". Раньше данная газета выходила 3-4 раза в неделю, затем 2 раза, а с 1976 года выходит раз в неделю.

Линия "Дирвы" близка к политике, проводимой газетой "Науенос", поскольку вокруг нее группируются деятели АЛТА. Т.Елинструбас. Тираж газеты достигает 2.500 экземпляров, но она довольно быстро теряет популярность среди более молодых эмигрантов (до 50 лет).

Редактором "Дирвы" является Витаутас Гедгаудас, около 60 лет, по профессии журналист, ранее работал в газете "Венибе", но роль главного действующего лица в редакции играет Витаутас Мешкаускас, 65 лет, именующий себя политическим обозревателем.

Кроме работы в газете В.Мешкаускас довольно активно выступает как лектор по политическим вопросам. В январе 1979 года он выступал с лекцией о перспективах "освободительной" деятельности перед литовцами в СЦСЕРО. Самая его выступления сводилась к тому, что литовскому народу пришлось испытать

многие лишения в прошлом, но ему все же удалось восстановить свою государственность (буржуазную), поэтому не надо терять надежд и на будущее. Словом, это было очередное абстрактное выступление явного рупора "освободителей".

В.Мешкаускас имеет сына Эрикаса Мешкаускаса, 30 лет, достаточно известного в американском журналистском мире профессионального фотокорреспондента, проживающего в гор. Сан-Франциско. Источник с ним лично не знаком. Из печати известно, что Э. Мешкаускас в качестве фотокорреспондента нескольких американских газет ездил в джунгли Гаяны во время известных кровавых событий там.

О распространении в США нелегально издающейся в Литовской ССР "Хроники католической церкви Литвы".

Появление в США нелегально выпускаемого в Литве издания "Хроника католической церкви Литвы" Националистической эмиграцией было встречено с большим восторгом, что наконец имеется возможность получать "подлинные" материалы о положении католической церкви в Литве. Следует отметить, что религиозные чувства эмигрантов, особенно старшего поколения, довольно крепки, а служители культа традиционно пользуются авторитетом. Поэтому многие верующие эмигранты с большим интересом отнеслись к первым публикациям "Хроники" в печати. Этим немедленно воспользовались ксендзы и по инициативе епископа В.Бризгиса через существовавшую раньше организацию по содействию литовской католической церкви "Lituanis kuno kataliku religijai Tautai" была организована публикация "Хроники" отдельными книгами. Позже, из-за разногласий с В.Бризгисом, был создан специальный комитет по изданию "Хроники", руководимый ксендзом Кузмикасом, который в настоящее время и издает "Хронику". "Хроника" распространяется в основном через ксендзов, которые обладают большим влиянием среди верующих и обеспечивают таким образом продажу всего тиража - до 5000 экземпляров, что дает солидную материальную выручку, (для эмигрантских изданий

такой тираж является очень большим).

С течением времени интерес к "Хронике" ослабевает. Лучшим свидетельством этому является тот факт, что ведущие эмигрантские газеты "Драугас", "Дарбининкас" и другие перестали печатать их полностью, а ограничиваются только короткими заметками, а в лучшем случае - изложением содержания отдельного номера "Хроники".

Относительно каналов вывоза "Хроники" за границу источник может сообщить следующее. Приблизительно пол года назад проживавший в Чикаго врач Шулас (родственник источника) рассказал, что их соседка Петронеле Касперавичюте, поддерживавшая тесные связи с ксендзами, за последние годы три раза ездила в качестве туриста в Лит.ССР и привезла оттуда материалы "Хроники". Другие подобные факты источнику не известны, но среди эмигрантов бытует мнение, что отдельные туристы используют свои поездки для провоза в США нелегально выпускаемых в Литве изданий.

Справка: П.Пркус изучается I отделом КГБ Лит.ССР по делу оперативной подборки "Романтик".

Ст. оперуполномоченный I отдела КГБ Лит.ССР  
капитан

Контрприклад

*Восинг*

№ 1/3237

170219792