

ек-4

Совершенно секретно

экз. № 1

172

С П Р А В К А № 1

по материалам на американскую радиостанцию
"Свобода"

2-м управлением КГБ при Совете Министров Литовской ССР в 1971 году получены данные, касающиеся структуры, проводимой подрывной деятельности дислоцирующейся в гор. Мюнхене (ФРГ) американской радиостанции "Свобода" и работающих на ней лиц. В частности известно, что наряду с проводимой антисоветской пропагандой, сотрудники радиостанции "Свобода" занимаются секретной подрывной работой.

В составе радиостанции имеются подразделения, деятельность которых строго засекречена. К работе радиостанции имеет прямое отношение центральное разведывательное управление США.

Все отделы радиостанции возглавляются американцами и почти все они ранее работали в ЦРУ или учились в школе американской военной разведки в г. Гармши Паттенкирхене (ФРГ). Все сотрудники радиостанции, которые непосредственно выходят в эфир, имеют псевдонимы. Радиостанция "Свобода" имеет свои отделы в городах: Париже, Лондоне, Риме, Барселоне и на Тайване.

Главное здание радиостанции расположено в районе Мюнхена - Бугенгаузене, по Арабелльштрассе, № 18. Возглавляет радиостанцию её директор Вальтер Скот, американец по происхождению.

Несколько раньше его заместителями были - американец Блак и некий Сухин. Оба они уехали в США.

Примерно в марте 1971 года директором радиостанции был издан меморандум, которым все сотрудники извещались о том, что на должность заместителя директора назначен некий Рональц. В прошлом он

работал на радиостанции "Свободная Европа". Затем возвратился в США и работал в "Голосе Америки".

До середины 1971 года руководители радиостанции "Свобода" афишировали её как частную организацию. Теперь же радиостанция "Свобода" является государственным специальным органом США, проводит активную подрывную деятельность непосредственно против Советского Союза.

Наряду с антисоветской пропагандой, сотрудники радиостанции занимаются секретной исследовательской и расследовательской работой, опрашивают лиц, прибывших на жительство в ФРГ из Советского Союза, проводят подрывную работу среди советских граждан, временно выезжающих в капиталистические страны, обрабатывают советскую прессу, занимаются изготовлением и распространением антисоветской литературы.

Радиостанция подчиняется главному центру в США, которого сотрудники не американского происхождения не знают. Сотрудники же - американцы между собой называют его "центром", но разговоров о нем, как правило, избегают. Некоторые из них не могут скрыть, что раньше работали в этом "центре". В большинстве своем это бывшие сотрудники ЦРУ.

Вообще все сотрудники радиостанции, в том числе и рядовые, открытых разговоров о связи радиостанции с американской разведкой избегают. Это неофициально запрещено. Руководящий состав об этом старается не говорить по долгу своих служебных обязанностей. Рядовые же сотрудники, особенно не американского происхождения, опасаются говорить об этом потому, что боятся друг друга, опасаются потерять работу. Американцы всем сотрудникам радиостанции платят большие деньги (вдвое больше, чем немцы лицам, работающим в учреждениях ФРГ). Среди сотрудников не американского происхождения много выходцев из антисоветской белоэмигрантской среды и тех, которые в послевоенное время предали свою Родину, бежали из Советского Союза. Их работа на радиостанции является

материальным источником существования и местом, где они стремятся активно проявить себя, как враги Советского государства и, таким образом, выслужиться перед американцами. Эта категория лиц знает кому служит, но от разговоров на эту тему, как правило, уходит. Даже в настоящее время, когда о связи радиостанции "Свобода" с ЦРУ много пишется в прессе, открыто говорят некоторые политические деятели США, этот вопрос среди сотрудников радиостанции почти не обсуждается. Многие сотрудники высказывали опасения по поводу того, что радиостанцию могут закрыть или перевести в Испанию и они, в этой связи, потеряют работу. Особенно этим обеспокоены лица, у которых немолодой возраст.

За последние годы на радиостанции "Свобода" произошли некоторые перемены: одни отделы были упразднены, другие слиты и пр. Появились новые начальники отделов.

В настоящее время на радиостанции "Свобода" имеются следующие отделы:

Программный отдел.

Отдел занимается подготовкой материалов для радиопередач (для выхода в эфир), обработкой советской прессы, документов, писем и т.д. Вместе с тем он ведет радиопередачи. До 1972 года в его состав входили: отдел новостей и на правах подотделов - т.н. отдел продукции и несколько редакций.

Руководят отделом Так и Дьяковский. Один - занимается подготовкой материалов по программе радиопередач, второй - административными вопросами. Кто занимает более высокое положение, многие сотрудники не знают.

Начальником отдела является Так. Ему немногим более 40 лет, американец, человек военный, прошел через школу в Паттенкирхене. Ранее якобы был на дипломатической работе в Польше. Женат, живет в Мюнхене. Хорошо владеет русским языком.

В основном он осуществляет руководство политической линией радиопередач. Так сам лично иногда пишет меморандумы по различным большим или важным вопросам, которые доводятся до всех сотрудников радиостанции.

Дьяковский - около 50 лет, украинец, родился и вырос в Канаде, где работал якобы в "Голосе Канады". Он часто выступает в Мюнхене перед украинскими эмигрантами, играет на бандуре и поет украинские песни. Ярый украинский националист. Вначале на радиостанции "Свобода" являлся редактором русской и белорусской редакций. Затем стал подниматься по служебной лестнице и теперь является одним из руководителей программного отдела.

Многие работники программного отдела имеют псевдонимы. Обязательно имеют те, кто выходит в эфир.

Русскую редакцию программного отдела возглавляет главный редактор Бахрак - еврей из Америки (псевдонима не имеет).

В этой же редакции работают:

Литвинов - журналист из Бельгии, псевдоним "Алексеев"; человек несколько интеллигентный. Писал очерк о Ставровском. В очерке о французских писателях - социалистах доказывал их антисоциалистические взгляды.

Предтечевский Лев Иванович, лет 10-12 тому назад бежал из Советского Союза, бывший офицер военно-морского флота, настроен резко антисоветски. Ведет "Военный блокнот", лично выходит в эфир, имеет псевдоним.

Пуста Борис - родом из Эстонии. Пишет о Китае и прибалтийских странах. До поступления на радиостанцию "Свобода" работал в г. Франкфурт-на-Майне, якобы был связан с разведкой.

Шайович - еврейка, десять лет тому назад выехала из Польши,

где работала учительницей, до этого жила в Советском Союзе. Занимается обработкой немецкой и польской литературы. Составляет различного рода обзоры (антисоветского и антикоммунистического содержания) и иногда выходит сама в эфир. Имеет псевдоним.

Митина Галина - уроженка Парижа, на радиостанции работает около 10 лет. Ранее была диктором-режиссером, имеет псевдоним.

В настоящее время ведет "Календарь событий". Недавно с антисоветских позиций комментировала капитуляцию гитлеровской Германии.

Моли Гордон (или Гордин), еврейка, из Советского Союза выехала в 1963 году, где жила в Латвии и некоторое время в Литве (г. Каунас).

Побывала в Израиле, оттуда приехала в ФРГ. В русской редакции ведет молодежную и музыкальную программы.

Шургольц, русская. В русской редакции занимается обработкой поступающих из Советского Союза писем и "документов" (на радиостанции к "документам" относят различного рода коллективные обращения, заявления и письма в адрес официальных правительственныех, государственных и партийных органов).

Варшавский - еврей из Парижа. Автор антисоветской книги под названием "Воспоминания...".

Георг Шлипен, выехал из СССР в начале двадцатых годов. Пишет статьи на философские темы. Мать его работает также на радиостанции секретарем.

Кроме указанных лиц в русской редакции работают: Глазенан, Вагде, Гаржанов (или Гарданов), Гаранин (раньше работал в отделе новостей, ведал подотделом больших материалов, то есть больших новостей) и еще один человек, который имеет прямое отношение к

передаче т.н. произведений Солженицына (на радиостанции "Свобода" имеются все его "сочинения").

Все работающие в русской редакции лица специального журналистского образования не имеют. Их основным образованием и специальностью является ненависть к Советскому Союзу.

К деятельности русской редакции, как и других редакций, имеют отношение ряд ненадежных сотрудников, или как их называют "писателей". Многие из них в прошлом являлись сотрудниками радиостанции, впоследствии ушли на пенсию.

Они пишут отдельные антисоветские материалы по своему усмотрению или выполняют разовые заказы редакций и отделов радиостанции. Ненадежных сотрудников много. Живут они не только в Мюнхене. Некоторые из них живут в других городах и странах (в Париже, Копенгагене). Такими ненадежными сотрудниками русской редакции программного отдела являются Рудин, Мамуков, Матусевич, Перуанский, Романенко, Шульга и другие.

Украинскую редакцию возглавляет главный редактор Добрянский, около 60 лет. Он прекрасно говорит по-русски, хотя разговаривает, в основном, по-украински. Ярый националист. Человек образованный, родом с Украины. За границу попал вместе с гитлеровцами, жил в Германии, затем в Лондоне и опять в Германии.

В этой же редакции работают:

Панчук, недавно приехал из Франции и Гришко - недавно приехал из Америки.

Тынченко, три года тому назад приехал из Америки. Активный деятель украинской эмиграции в Америке.

Доктор Горбань - образованный человек. Защищил докторат в Германии.

Белорусскую редакцию возглавляет главный редактор Сиднев. Недавно приехал из Америки. По национальности белорус, прекрасно говорит по-русски. Его жена является внештатным сотрудником станции, одновременно преподает русский язык работающим на станции американцам и другим иностранцам. Занятия проводятся в рабочее время по одному часу в день.

Секретарем белорусской редакции является Чайковская.

Политическим советником украинской и белорусской редакций является американский подданный Герруф, по национальности украинец.

Грузинскую редакцию возглавляет главный редактор Иносоридзе.

Армянскую редакцию возглавляет главный редактор Мертычян очень замкнутый человек, холостой, 50 с лишним лет. Вместе с ним в редакции работают Куяндян и Хачатуян.

Северокавказскую редакцию возглавляет Карча Рамазан. В ней же продолжает работать на положении нештатного работника её бывший главный редактор Байтучан.

Татаро-башкирскую редакцию возглавляет её главный редактор Исуп Оглы.

Имеется ещё общая Туркестанская редакция, которая имеет узбекское направление (возглавляет Зунан), Киргизское (возглавляет Тачмурат) и Казахское.

Все редакции обрабатывают советскую прессу в сопоставлении с западной жизнью, составляют различный критический материал по вопросам советской действительности.

Значительное внимание уделяется обработке писем и "документов" от читателей в т.ч. "пострадавших" людей из Советского Союза.

149

Сначала эти письма поступают в отдел по исследованию аудитории, переводятся на английский язык и посылаются в центр. Затем эти письма в переводах поступают в исследовательский или программный отделы для обработки. После этого некоторые из них передаются в эфир.

Отдел новостей.

Занимается сбором и готовит в эфир все новости. Тексты их телеграммного характера поступают ежечастно и круглые сутки из американских информационных агентств.

Раньше руководил отделом Александр Перуанский - родом из Ирана, имеет иранский паспорт. Два года тому назад уехал в Тегеран, был там на какой-то государственной службе. В связи с тем, что платили ему там мало, он возвратился в Мюнхен, вновь поступил на радиостанцию "Свобода" и работает внештатным сотрудником.

Новый начальник отдела Савемарк, имеет американское гражданство, сам из Швеции, владеет русским, шведским, немецким, английским и некоторыми другими языками.

В отделе новостей имеются работники, которые просматривают телеграммы и определяют то, что по их мнению заслуживает внимания.

Другие работники, т.н. писатели (их имеется около 10 человек), по выбранному тексту составляют новости, переводят с английского языка на русский и докладывают главному редактору. По нем он окончательно составляет 10-минутную программу новостей, которую затем сотрудники всех редакций переводят на национальные языки для передачи в эфир. Часть их в эфир идет сразу на русском языке.

Также в отделе новостей имеется подотдел больших материалов. Раньше в нем работал Туманов, молодой парень, который 5-6 лет тому назад бежал из СССР (прыгнул с корабля). Выступал под псевдонимом "Шульгин". Его родители живут в Москве. Там же работает Фатима Салказарова, приехала из Советского Союза 8-9 лет.

тому назад, осетинка, последние годы якобы жила в Москве. Посещает курсы отдела новостей т.н. писателей. Читает новости в эфир под псевдонимом "Екатерина Казанцева". До приезда в Мюнхен работала в парижском отделе.

Пишут новости и читают в эфир Овалов и Фельзинг, которые ранее работали в отделе на Тайване.

Секретарем в отделе новостей работает литовка Каужене Банда, по паспорту Каужа. Она вдова, работает на радиостанции около 12 лет. У неё взрослый сын и она была намерена устроить его работать на радиостанцию. По долгу своей работы она печатает на машинке текст новостей, отредактированный главным редактором. Работа её несложная и не ответственная. Живёт она скромно, получает в месяц 1200-1300 марок ФРГ. В Литве у неё есть сестра, которой она посылает посылки. Настроена Каужене умеренно, резких антисоветских настроений не высказывает. Ей известно о том, что в мониторном отделе имеется группа Зубера, деятельность которой строго засекречена.

В программном отделе есть ещё подотдел под названием – продукция. В него входят дикторы, режиссеры, техники. В их ведении все студии.

Главный начальник этого подотдела Нольтнер, армеец, прошел школу в Паттенкирхене, по-русски не говорит. Сотрудники этого отдела следят за качеством передач, оформляют их соответствующей музыкой, следят за качеством чтения.

Активным сотрудником отдела продукции является Анатолий Васильевич Скаковский, главный режиссер женской программы. Уже два года как он ведет подготовительные курсы дикторов и делает на этом себе большую карьеру.

Скаковскому 55 лет, он русский, из Средней России. Во время войны продался немцам, воевал в рядах немецкой армии. Настроен он реакционно. Большой циник. Многое ему не нравится, ему кажется что он может делать лучше всех и только сам. Большой самолюб, Ненавидит Предтеческого за его двуличие и лицемерие. Он не любит

всех сотрудников радиостанции и его также не любят. Недавно он женился на девушке, которая моложе его на 25-30 лет. По образованию он режиссер, когда-то работал в Киеве или в Одессе.

Помощником Нельгнера является Галина Рудник, псевдоним "Ручёва", по национальности белоруска. Она ввела правило, чтобы сами дикторы составляли расписание программ. Между программный материал пишет она сама.

Главный исследовательский отдел

Начальником отдела является американец голландского происхождения Ван дер Пор, неплохо говорит по-русски. В прошлом якобы прошел через разведывательную школу в гор. Гармиш Паттенкирхене.

Заместителем начальника отдела является Бойтер, юрист по образованию, пишет меморандумы по юридическим вопросам.

Ван дер Пор имеет при себе т.н. совет или штаб, в который входят: Мило Радович, Ладыгин и Закута.

Закута - это человек, который всего боится, что-то скрывает. Имеются предположения, что раньше он занимался разведывательной работой.

Джон Ладыгин, американец, бывший дипломат, ранее выдворился из Советского Союза. 2-3 года назад он работал в штабе НАТО в Брюсселе.

Мило Радович - по происхождению из князей, хорошо говорит по-русски.

Исследовательский отдел занимается "исследованием" различных вопросов из различных областей жизни Советского Союза (экономики, культуры, молодежи, обороноспособности, международных отношений и т.п.).

По этим вопросам в отделе накапливаются различные материалы (советская и западная политическая, социологическая и

другая литература, прессы, различные справки, меморандумы и т.п.) которые хранятся в специальных фондах, библиотеках. Материалы, в виде справок и меморандумов, по исследованным в отделе вопросам, как правило, передаются в программный отдел.

Сотрудники исследовательского отдела псевдонимом не имеют, поскольку не имеют отношения к радиопрограммам.

Для работы в этом отделе привлекается немало специалистов по различным вопросам, которых нередко приглашают из других стран.

Исследовательский отдел имеет несколько тематических под-отделов, секций, а также т.н. красный архив и библиотеку.

Так культурную секцию возглавляет некий Паспеловский Дмитрий. Русский, недавно приехал из Лондона. Он лично написал анти-советскую книгу.

Экономическую секцию возглавляет Кит Буш, имеет академическое образование, слабо говорит по-русски. Недавно ездил в Америку искать помощника. В качестве помощницы прибыла женщина, которая раньше работала в американском посольстве в Москве.

В этой секции советскую экономическую прессу обрабатывают Пенс и Кружен. От своего имени доклады о советской экономике пишет и сам Буш.

Секцию обороноспособности возглавляет Ричард Герик. Поступил работать 2-3 года тому назад. Помогает ему некий Риоло.

У Герика военное или военно-экономическое образование. Он пишет материалы на военные темы. Нередко его статьи помещаются в американских и английских журналах, в том числе на экономические темы. Он считается специалистом своего дела. Иногда Жан Риоло пишет статьи и о международных отношениях Советского Союза.

Секцией международных отношений руководит Дювель. Любит

писать об отношениях Советского Союза с Китаем, о положении коммунистической партии Советского Союза и "переменах" в её политике. По национальности он якобы немец, в совершенстве владеет русским языком. Вместе с ним работает Гервик Краус, немец, бежал из ГДР с семьей. Он собирает всякие материалы об изменениях в личном составе Компартии Советского Союза. Пишет короткие биографии на её деятелей и помещает их в красный архив.

Начальником Красного архива является Ольга Конабиши. Родилась в Румынии. Была там замужем. В Германии закончила гимназию. Другого образования не имеет. В красном архиве сосредоточены биографии всех видных советских деятелей, в том числе партийных, государственных, военных и др. Материалы поступают в основном из газет.

В красном архиве кроме Конабиши работают Калваровская, Кашкарова и ещё две женщины. Красным архивом пользуются все редакции программного и исследовательского отделов.

В канале 1971 года исследовательским отделом подготовлена к изданию книга с опубликованием списков политических заключенных в Советском Союзе, находящихся и находившихся в заключении. Занимается её подготовкой сотрудник отдела Доунор, который ранее являлся заместителем начальника этого отдела.

После издания книги она будет использоваться в основном, для внутренних целей, но её будут и рассыпать заинтересованным учреждениям.

Доунор американец из Филадельфии. Занимается обработкой писем, которые приходят из советских исправительно-трудовых лагерей (от заключенных).

Кроме Доунора в исследовательском отделе работают Дювель и Гервик Краус.

Деятельности отдела имеет отношение и некий Крисанов Владимир, несколько лет тому назад бежал из Советского Союза. В настоящее время он живет в Швеции, учится или получает пособие, нигде не работает. Он подбирал в Швеции адреса, которые рекомендуются советским радиослушателям для направления туда писем.

В библиотеке радиостанции сосредоточены книги, каталоги, журналы. Книги об СССР в основном новые, которые могут быть использованы исследовательским отделом. Там же в библиотеке имеется и тематический архив. В нем сосредоточены материалы из прессы по вопросам экономики, культуры и т.п. Начальником библиотеки является американец Дилон.

В работе программного и исследовательского отдела практикуется проведение общих совещаний.

Несколько раз в неделю Ван дер Поп, Так и еще некоторые сотрудники руководимых ими отделов собираются на координационные совещания. На них доводится до сведения присутствующих о том, что появились какие-то новые книги. Рассматривается вопрос о поступлении новых писем и документов, которые можно предложить программному отделу. Иногда исследовательский отдел дает оценку работы программного отдела. Взаимно обмениваются претензиями и пожеланиями.

Отдел специальных проектов

Среди сотрудников радиостанции этот отдел известен как секретный, мало кто знает чем он занимается.

Располагался он отдельно, не в общем здании радиостанции, вначале на Винеллац, затем на Леопольштрассе.

Начальником отдела является Стюарт, среди сотрудников радиостанции он известен как американский разведчик. Несколько лет тому назад этот отдел переехал в Рим. Известно, что кроме другой подрывной работой против СССР этот отдел занимается распространением антисоветской литературы и прежде всего переправкой её в Советский Союз.

Иногда антисоветские книги внешне оформлены под политическую или художественную советскую литературу. Содержание же их антисоветское.

В отделе специальных проектов ранее работали: Гледиес-испанец, уроженец Латинской Америки, по-русски не говорит, по-английски говорит плохо. Он вместе со Стюартом выезжал в Рим,

там некоторое время работал. В 1970 году он возвратился в Мюнхен и работает в исследовательском отделе радиостанции.

В отделе Стиарта несколько лет работала дочь внештатного сотрудника радиостанции Манукова. Она была замужем за американцем, с которым разошлась. Манукова имела отношение к переправке антисоветской литературы в Советский Союз. В 1970 году Манукова возвратилась в Мюнхен и работает в исследовательском отделе радиостанции.

Известно, что реализацией издаваемых на Западе антисоветских книг (только русского издания и таких авторов, как Солженицын, Гортанецкий), занимается семья Нейманис, которая проживает в Мюнхене и имеет книжный магазин. Это полунемецкая, полулатышская семья, ранее проживала в Латвии. По книжным вопросам Нейманис поддерживает связь с энгэсовским издательством "Посев" и с американской радиостанцией "Свобода". Нейманис поддерживает активную связь с отделом Стиарта в Риме.

Отдел исследования аудитории

Среди сотрудников радиостанции этот отдел известен как основной центр, который должен заниматься обработкой писем, поступающих из Советского Союза. Однако почти все сотрудники станции бывшие советские граждане отлично понимают, что из Советского Союза письма доходят трудно и если доходят, то совсем немного. Таким образом этот отдел занимается и другой какой-то работой.

Некоторые сотрудники этого отдела имеют отношение к выяснению тиража советских газет и журналов, а также польских, чешских и др.

Начальником отдела ранее был Макс Ралес, еврей из Америки, среди сотрудников радиостанции известен как американский разведчик.

Года два тому назад отдел по исследованию аудитории разделился. Часть его во главе с Максом Ралесом переехала в Париж, где и работает в настоящее время.

Вторая часть отдела осталась в г.Мюнхене, возглавляет её бывший заместитель Ралеса - Джорж Перипольский, еврей, имеет американское гражданство.

Сотрудники отдела принимают активное участие в опросе лиц, прибывших из Советского Союза, в обработке советских туристов.

Непосредственно к этой деятельности имеют отношение сотрудники отдела Кламп, Кирштейн и Анин.

Анин - (это фамилия его не настоящая) по образованию юрист, учился в Америке. Родом из Риги.

Кламп (пишется Клумп), еврей американского происхождения, хорошо говорит по-русски, высшего образования не имеет. Раньше он возглавлял группу по обучению и подготовке кадров. Ведал вопросами организации курсов директоров, изучения языков.

Недавно на учебу в Америку он направил бежавшего из Польши Якова Дреера.

Многим сотрудникам радиостанции известно, что Кламп принимает непосредственное участие в опросе немцев, приехавших на жительство в ФРГ из СССР, а также лиц, бежавших из Советского Союза.

В обработке туристов, приезжающих в ФРГ из социалистических стран участвует и сам Джорж Пере.

Секретарем отдела работает некая Ковен-еврейка из Лондона, русский язык изучала в "ондоне, но несколько лет назад ездила практиковаться в Советский Союз.

С отделом исследования аудитории поддерживает отношения некий Редлих, проживающий в Париже. Он часто приезжает в Мюнхен и бывает на радиостанции "Свобода". Фактически является нештатным сотрудником этого отдела. В начале 1971 года Редлих работал над переводом на русский язык антисоветской книги под названием "Большой террор" английского автора якобы Конкреста.

Книга эта переведенная на русский язык, в конце 1971 года намечалось ее издание. После её издания Редлих должен был возвратиться в Париж и заняться сочинением различных материалов для радиостанции.

Мониторный отдел

Начальником отдела является Юрий Саук, по национальности украинец. Мониторный отдел ведет прослушивание и записи всех советских радиопередач. В этом отделе есть особая группа, в которой работает Сергей или Андрей Зубер, родом он с Украины, жена его - Наталия является секретаршей директора радиостанции - Вольтера Скота. Оба они у администрации станции считаются надежными людьми. Группа Зубера работает в отдельном кабинете, изолированном от других. Занимается чем-то строго секретным, но чем, рядовые сотрудники не знают.

Отдел прессы и информации

Начальник отдела Редлих - американского происхождения. Руководимый им отдел от имени руководства радиостанции поддерживает отношения с представителями властей, прессы, принимает официальных лиц, гостей.

В частности Редлих сам принимал советского корреспондента, вел переговоры с правительством ФРГ по вопросу дальнейшего пребывания радиостанции на территории Западной Германии.

После того как в немецкой прессе была начата кампания против радиостанции, в помещении станции Редлих проводил пресс-конференцию, на которой он информировал сотрудников о положении дел.

Редлих лично принимает и сопровождает по станции богатых американцев, видных деятелей. Он принимал и сопровождал посетившего в 1970 году радиостанцию какого-то испанского министра.

В отделе прессы и информации работает Нейманис Эрист - сын

Нейманиса, который содержит магазин по продаже русской антисоветской литературы. Нейманис издает бюллетень для сотрудников станции, пишет обзоры о её деятельности, разрабатывает новые программы для информации. В этом же отделе работает некий Кейт, американец, говорит немного по-русски. Он также иногда сопровождает по станции важных лиц.

Отдел безопасности

Начальник отдела Герик, американец, прибыл на станцию 2-3 года тому назад. В этом же отделе работает некий Вильямс. Среди сотрудников радиостанции сложилось мнение, что отдел безопасности не только обеспечивает соблюдение сотрудниками определенного режима, но и ведет за ними наблюдение.

Режим на станции очень строгий, вход только по пропускам. Сотрудник не может привести в здание станции своего родственника, знакомого.

О том, что за сотрудниками станции ведется слежка свидетельствует тот факт, что одного из сотрудников несколько раз вызывали в отдел безопасности в связи с тем, что он часто ходит смотреть советские кинофильмы.

При приеме на работу у всех сотрудников отбирается подпись о том, что они обязуются не выезжать в социалистические страны.

В начале мая 1971 года всем сотрудникам радиостанции был объявлен меморандум, изданный по инициативе отдела безопасности. Суть его примерно состоит в следующем: "всем сотрудникам напоминается, что в свое время они ознакомились с условиями работы на станции и дали подпись их выполнять. Если у кого-либо возникнут вопросы или пожелания поехать в Советский Союз или страны Варшавского договора, они обязательно должны обратиться в отдел безопасности". Меморандум напоминает всем служащим, что поездки в СССР и страны Варшавского договора нежелательны, запрещаются.

Отдел администрации

Начальник отдела Кондон, американец. Раньше работал на радиостанции "Свободная Европа". Среди сотрудников известен как американский разведчик. Заместителем его является Браун. Чем конкретно занимается отдел данных не имеется.

Отдел кадров или персональный отдел

Раньше его начальником являлся Грунов. Примерно в 1969 году в этом отделе были проведены реформы и теперь в отделах имеются отдельные начальники по приему сотрудников, по зарплате и т.п. Подчинены они директору станции.

Начальником по приему является Жан Лекак, русский с французским паспортом, уроженец якобы Ирана.

В этом отделе один человек специально занимается вопросами путешествий, оформляет визы, достает билеты и таким образом контролируются выезды сотрудников за пределы ФРГ.

Лондонский отдел по штатам небольшой. Из числа сотрудников, работающих там известен Финкельштейн, бежавший из Советского Союза, где работал в издательстве одного из журналов. Там же работают Ельцова, один польский еврей и женщина - секретарь. Они обрабатывают английскую прессу, выбирают из неё всё, что можно использовать в антисоветской пропаганде. Подготовленные ими материалы передают в Мюнхен по телефону. Своей студии не имеют.

Парижский отдел возглавляет некий Кодый. Там же в Париже находится и Макс Ралес. Секретарем отдела работает София Махрабян. Десять лет тому назад она с братом выехала из Советского Союза. Брат работает на радиостанции "Свобода" в гор. Мюнхене.

Римский отдел возглавляет Стиарт.

В настоящее время администрация радиостанции предпринимает ряд мер в направлении совершенствования и активизации её подрывной деятельности против Советского Союза.

190

В частности, проводится работа по укреплению руководящего состава отделов радиостанции.

Так недавно прибыл новый начальник отдела новостей Савемарк, который намерен всех стариков в его отделе заменить молодыми и прежде всего тех, кто должен писать. Он организовал курсы по подготовке редакторов и директоров.

Наряду с заменой стариков, некоторых перспективных работников направляют на учебу в Англию, США.

По всему видно, что радиостанция нуждается в квалифицированных специалистах. Принимаются меры и к тому, чтобы повысить качество радиопередач, найти ключ к советскому слушателю. Например, в кабинете начальника отдела новостей Савемарка выставлена надпись (на английском языке), которая гласит "Открытая пропаганда не имеет никакого смысла, она выполняет свое назначение только тогда, когда прикрыта, только тогда она достигает цели". Савемарк подготовил специальный меморандум и познакомил с ним сотрудников, в котором говорится: "Новость должна быть более или менее объективной, цель же наша должна быть прикрытой".

Обсуждается вопрос о создании в программном отделе радиостанции трех новых прибалтийских редакций: эстонской, латышской и литовской, а также израильской редакций. В последнее время на радиостанции укрепляются позиции сионистских элементов. При их активном участии радиостанция усиливает антисоветскую деятельность с позиций сионизма.

Из Израиля возвратился ряд работников, которые ранее выехали туда на жительство. Некоторые из них приглашены специально.

Мерой активизации деятельности радиостанции является спешная подготовка к изданию ряда антисоветских книг, в т.н. книг вышеупомянутых, над которыми работают Редлих ("Большой террор") и Доунар (списки лиц, находящихся в заключении в советских лагерях).

До сотрудников радиостанции доведен меморандум по вопросу

политики радиостанции в связи с предстоящими олимпийскими играми. В нем сказано, что создан специальный комитет, который будет передавать в эфир последние новости. Однако достижения советских спортсменов и спортсменов стран Варшавского договора освещаться не будут. Не будет радиостанция комментировать и встречи советской спортивной делегации с другими делегациями. В меморандуме указывается, что администрация надеется на то, что сотрудники радиостанции откажутся от встреч с советскими представителями и с представителями социалистических стран без специальной цели и разрешения.

Известно, что на радиостанции будет создан специальный штаб для работы по олимпийским играм, как это было во время других событий, в том числе и во время работы 24 съезда КПСС. При радиостанции созданы специальные курсы по подготовке сотрудников для работы на олимпийских играх.

В связи с намечавшимся XXIV съездом КПСС и в дни его работы была создана "экстрагруппа", которой выделялось дополнительное отдельное помещение, в ней включались более сильные работники.

В этой связи в Мюнхен были специально вызваны из Лондона Финкельштейн, а из Парижа Редлих.

Наряду с настроениями, вызванными стремлением сотрудников радиостанции сохранить свое положение в связи с проводимым в настоящее время сокращением штатов, на радиостанции имеют место и настроения в определенной мере антагонистического плана. Сотрудники-американцы пренебрежительно относятся к сотрудникам не американского происхождения, различного рода амигрантам, лицам, бежавшим из социалистических стран, а последние не любят американцев.

Американцы плохо относятся к лицам славянского происхождения, считают, что славяне ни к чему не способны, тугодумы и т.д., полагают, что они должны диктовать остальным. Среди сотрудников станции в виде анекдота ходит разговор, что все сотрудники станции делятся на белых, серых и черных.

192

21.

Белые - американцы, они получают квартиры, большое жалование и ничего не делают. Серые - это люди - специалисты, которых на радиостанции выписывают (приглашают). Среди них есть французы, немцы и другие. Им также дают квартиры, но денег им платят не так много, как американцам, у них не такие большие отпуска как у американцев. (Американцам один раз в два года дается специальный отпуск для поездки в Америку). Черные - это различного рода эмигранты и лица, бежавшие из СССР. К таким американцам относятся с пренебрежением.

Однако такие отношения между американцами и не американцами не вызывают открытого недовольства со стороны отдельных лиц. Скрыто, конфиденциально отдельными лицами высказывается недовольство своим уникенным положением и стремление сохранить свою национальную гордость.

После решения правительства США о том, что радиостанция "Свобода" является государственным учреждением, американский конгресс принял решение о сокращении ассигнований этой радиостанции. В связи с этим в конце 1972 года на радиостанции "Свобода" был проведен ряд мероприятий в т.ч. сокращение штатов некоторых отделов и некоторые изменения в их функциях.

ЗАМ.НАЧАЛЬНИКА 2 УПРАВЛЕНИЯ КГБ при
СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ЛИХОВСКОЙ ССР
полковник

Вениамин
(ГИНОУ)

"20" марта 1972 года
№ 2/4-1485