

СЕКРЕТНО

Экз. № 3

109

ПРЕДСЕДАТЕЛЮ КОМИТЕТА ГОСБЕЗОПАСНОСТИ
ПРИ СМ ЛИТОВСКОЙ ССР- ПОЛКОВНИКУ-

товарищу ПЕТКЯВИЧЮСУ Ю.Ю.

гор. Вильнюс.

СПЕЦСООБЩЕНИЕ

о поездке заслуженного ансамбля песни и
пляски Каунасского политехнического инсти-
тута "Немунас" в гор. Монреаль.

С 2 сентября по 3 октября 1967 года ансамбль Кау-
насского политехнического института "Немунас" на борту ко-
рабля "А.С.Пушкин" совершил туристическую поездку в гор.
Монреаль на Всемирную выставку с звездами в г.Хельсинки,
г.Бременгаген (ФРГ) и гор.Лондон.

В составе ансамбля выезжали агенты [] и "ПОЛ-
ТАВА", один кандидат на вербовку и десять доверенных лиц.

Перед выездом изучение участников ансамбля производи-
лось через имеющуюся агентуру, доверенных лиц и партийно-
комсомольский актив. Лиц, которые скомпрометировали себя
в прошлых выездах ансамбля за границу, под благовидным пред-
логом отвели от поездки. С помощью партийных органов с участ-
никами ансамбля был проведен инструктаж о поведении советских
граждан за границей и об оперативной обстановке в Канаде.

В гор. Монреале было организовано два концерта. Один концерт в клубе Витяутаса Великого для литовских эмигрантов, второй - в советском павильоне ЭКСПО-67.

Участники ансамбля имели официальные встречи с литовцами, проживающими в Канаде, а также по приглашению эмигрантов осмотрели достопримечательности города, побывали у них на квартире. Причем к моменту прибытия корабля в порт Монреаль уже ожидала многочисленная делегация литовских эмигрантов. По разрешению руководителей делегации, члены ансамбля вместе с встречавшими их эмигрантами уехали осматривать город.

Непосредственное общение наших студентов с литовскими эмигрантами, а также концерты ансамбля, репертуар которых был составлен на основе литовских народных песен и танцев, произвели неизгладимое впечатление на многочисленную массу эмигрантов. Это сыграло большую роль в деле пропаганды достижений Литвы за годы Советской власти в области экономики, науки и культуры, опровергло антисоветские клеветнические измышления реакционной части эмиграции о якобы забвении литовской культуры, отсталости и т.д.

Об этом свидетельствуют многочисленные положительные отзывы эмигрантов о достижениях Советской Литвы в развитии культуры и образования. Например, молодая эмигрантка Рута БАРТЕНКАЙТЕ, которая под влиянием главари реакционных эмигрантских организаций во время пребывания ансамбля "Лиетува" пыталась компрометировать участников, теперь заявила, что она совершила такой неблагоприятный поступок в отношении участников ансамбля "Лиетува" под влиянием реакционных эмигрантов, которые ей доказали будто бы литовских туристов будут охранять "комиссары" и никакого общения им с литовцами не разрешат. Однако после встреч с членами ансамбля "Немунас", она, как и многие молодые эмигранты, все увидела в другом свете и убедилась, что стала жертвой гнусной антисоветской пропаганды.

Многие эмигранты, которые пригласили наших студентов ознакомиться с городом, заявляли, что "о политике разговаривать не будем, все равно мы ничего не изменим, лучше будем дружить".

Разрешение студентам разъезжать по городу, посещать эмигрантов на дому и вести дискуссию по любому вопросу, удивило многих эмигрантов.

О том, что большое число эмигрантов введено в заблуждение в результате бешеной антисоветской пропаганды, проводимой реакционными эмигрантскими организациями, свидетельствует и такой факт, что из числа встречавших эмигрантов, особенно женщины, удивились, когда увидели девушек нашего ансамбля, одетых в модную одежду. Как они сами заявили, они ожидали, что девушки придут в длинных домотканых юбках и в тулупах.

Большинство эмигрантов встретило студентов очень тепло и радушно. Они с огромным интересом слушали наши рассказы о достижениях советской Литвы и сами рассказали о своей жизни. Особенно это проявилось во время прощальной встречи у корабля.

Однако, как свидетельствуют поступившие данные от агентуры и доверенных лиц, нашим туристам приходилось сталкиваться и с враждебно настроенными лицами, которые пытались проводить свою антисоветскую агитацию, задавали явно провокационные вопросы.

Реакционно настроенным эмигрантам не удалось организовать каких-либо провокаций против нашей делегации. И наоборот, видимо, под давлением многочисленной массы эмигрантов, которые проявили большой интерес к нашему ансамблю, такие реакционеры, как редактор реакционной газеты "Не приклаусона Лиетува" КАРДЕЛИС, Ксенда ЮЦЕВИЧУС и другие должны

были присутствовать на концертах ансамбля и аплодировать нашим артистам. Хотя они принимали меры распространять среди студентов литературу националистического и антисоветского содержания, однако в результате проведения мероприятий через агентуру, доверенных лиц и партийно-советский актив эта литература была изъята.

О положительной реакции эмигрантов на выступления нашего ансамбля свидетельствует и такой факт, когда во время концерта в зале "Плато" один из реакционеров крикнул "Литва для литовцев", то присутствовавшие не поддержали его и приняли меры успокоить.

Во время приема в клубе Витаутаса Великого к руководителю ансамбля т.БУЗИСУ обратился пожилой человек, фамилии своей не назвал, который спросил - можно ли с ним откровенно побеседовать и после положительного ответа начал доказывать, что ансамбль литовскому языку обучен в Москве для пропаганды, а студенты в Литве должны разговаривать лишь на русском языке.

Другой же эмигрант, обращаясь к БУЗИСУ, жаловался, что у них не имеется хороших руководителей художественной самодеятельности и спросил, не может ли он их прислать - "они через 3 года станут миллионерами".

На этом же приеме ксендз ЮЦВИЧЮС пытался навязать дискуссию члену ЦК КП Литвы тов.БАРАУСКАСУ, но он культурно, его остановил.

Председатель ревизионной комиссии клуба Витаутаса Великого КУДИМА в беседе с проректором КПИ тов.ШВЕНЧИНАСОМ высказав мысль, что можно быть коммунистом, но нужно работать для Литвы.

Жена эмигранта БАРШАУСКАСА Сигитаса в беседе со студентами ЯНКАУСКАСОМ Н.А., ЯНКАУСКАСОМ А.П., ВАЛЮЛИТЕ и БЛЮДИСОМ стала расспрашивать, почему студенты не поют старого гимна, почему заменен государственный флаг, также она расспрашивала о ценах разных товаров в Литве.

Преподаватель КПИ БАНАЙТИС на выставке ЭКСПО-67 встретил семью эмигранта, фамилия его, кажется, ГРИАУЗДЕ (БАНАЙТИС точно не помнит). ГРИАУЗДЕ говорил, что его брат является известным композитором в Литве. Проживает якобы в Вильнюсе. Они БАНАЙТИСА начали спрашивать, как люди живут в Литве. БАНАЙТИС им предложил приехать в Литву, чтобы своими глазами увидеть все наши достижения. Жена ГРИАУЗДЕ на это ответила: "Чего нам туда ехать, чтобы нас арестовали?"

Многие эмигранты интересовались, сколько у нас зарабатывает инженер и сравнивали со своими заработками. Также они рассказали, что им легко построить дом и приобрести машину, так как им, якобы, за небольшие проценты дает долгосрочные займы банк. Об этом говорили эмигранты ЛУКОШЯВИЧЮС Ионас, работающий техником в проектно институте, БАРШАУСКАС Сигитас, работающий учителем и др.

Все студенты от эмигрантов получили по несколько долларов. Эти доллары давали под предлогом, что они хотят студентам купить сувениры, но боятся, что не сумеют подобрать по вкусу и считают, что будет лучше, если студенты сами купят себе нужные вещи.

Наряду с этим были попытки со стороны отдельных реакционно настроенных эмигрантов склонить наших студентов к измене Родине. Так, неустановленный эмигрант из Чикаго в беседе со студентами ПУКАСОМ, ЮШКА и КЛИКНА задал вопрос: "Не остались ли бы они на китедьство в Канаде, если знали что не будут приняты меры репрессии против их родственников, оставшихся в Советском Союзе?"

Указанный эмигрант получил соответствующий отпор и больше с подобными вопросами к студентам не приставал.

Во время прощальной встречи многие эмигранты приносили различные сувениры. Один из них принес два костюма и меховую шапку. Он все это хотел передать студенту, происхождением из Аниквайского района, но так как в ансамбле такого студента не нашлось, отдал члену ансамбля ЦВЕТКАУСКАСУ, с которым он познакомился в первый день пребывания в Монреале.

Вместе с ансамблем на борту корабля находилось большое число интуристов из разных стран. Многие члены ансамбля с ними поддерживали контакты (ЯРМОКАЙТЕ И., КЛИКНА Р., КОНДРАТАС А., КРЕЙВИС В. и др.). Они с ними вели дискуссии по разным вопросам, однако политические вопросы не затрагивались. Некоторые студенты с интуристами поменялись адресами. Так, например, студентка ЯРМОКАЙТЕ обменялась адресом с дочерью представителя западногерманской компании пароходства. Фамилия его ФИЛИПС. Ему около 60 лет. Политическими вопросами он не интересовался. Больше всего интересовался нашим искусством. Он сам в искусстве хорошо разбирается.

ФИЛИПС с дочерью проживают в гор.Бремене (ФРГ). Дочери около 18 лет. Она учится на курсах медсестер. В Голландии проживает сын ФИЛИПС с семьей.

Во время поездки некоторые члены ансамбля в разных городах встречались со своими родственниками. Так, в гор.Бремен-гаване член ансамбля ТОЛЕЙКИС встретился с родственниками, которые в ФРГ проживают с 1960 года. До приезда в ФРГ они проживали в Шилутском районе. Они настроены прогрессивно.

В гор.Лондоне со своими родственниками встречался студент КРЕЙВИС. Это были тетя его с дочерью. Сначала они боялись зайти на корабль, думали, что оттуда их не выпустят.

При встрече присутствовал руководитель ансамбля тов. БУЗИС. Он помог КРЕЙВИСУ организовать угощение литовским вином и литовскими закусками, рассказал о жизни в Советской Литве. Этим приемом родственники КРЕЙВИСА остались очень довольны.

Все члены ансамбля, по данным агентуры и доверенных лиц, во время поездки вели себя правильно. Умело отвечали на вопросы эмигрантов. В своих ответах пропагандировали достижения в области науки, экономики и культуры.

Наша агентура и доверенные лица установили ряд контактов с литовскими эмигрантами, проживающими в Канаде, обменялись адресами и договорились в дальнейшем поддерживать связь. Это обстоятельство нами будет использовано для проведения мероприятий по дальнейшему политическому воздействию на литовскую эмиграцию в Канаде и укрепления культурных связей с ними.

За успешно проведенную контрразведывательную работу среди участников ансамбля прошу Вас поощрить оперуполномоченного 5 отделения Каунасского Горотдела КГБ лейтенанта ПУРВИНИСА Альгиса Повиласа.

НАЧАЛЬНИК КАУНАССКОГО ГОРОТДЕЛА
КГБ ПРИ СМ ЛССР - ПОДПОЛКОВНИК

(Г. ВАЙГАУСКАС)

" 23 " октября 1967 года.

№ 10677

Отп. 3 экз.
№1 - в адрес
№2 - в д. № 744
№3 - в Г. З. Г. З. Г. З.
исп. Пурвинис
печ. Воробьева
р. т. № 04544
19. X. 67 г.

*Верно: орун. 5 экз. - 2 Каунасского
КГБ при СМ ЛССР. СР 1-5*

Пурвинис