

зр.2.

Кому: Совершенно секретно

екз 2 6

СЕКРЕТАРЮ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА  
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ЛИТВЫ

товаришу СНЕЧКУСУ А.Ю.

гор. Вильнюс.

ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА

В конце 1957 года вышел в свет роман писателя РИМКИ-  
ВИЧУСА под названием "Студентай". Книга имела сравнительно  
большой спрос среди читателей, особенно из числа студенческой  
молодежи. Допущенные автором недостатки книги по реальному сче-  
ти истолковывались. Поэтому в печати появились рецензии  
сначала ИОНИНАСА, потом БЕЛЯУСКАСА, которые правильно оценили  
роман, показали его достоинства, а также вскрыли недостатки и  
опущения. Однако до настоящего времени среди некоторой части  
студенчества и интеллигенции продолжаются комментарии по  
этой книге.

Так, возвратившийся из заключения бывший писатель  
КАТИЛІС Викторас по поводу книги "Студентай" заявил:

"Бадная книга. Это прямо сырье".

О самом авторе КАТИЛІС высказался в следующем:

"...А кто он такой? Надежный, партийный че-  
ловек, наверно сотрудник МГБ, работал в испы-  
тательных батальонах. При работе над "Студен-  
тами" ему советовали БЕЛЯУСКАС и РАДАЙТИС, и  
если РИМКИВИЧУС писал бы не так как требуется,  
то никто бы не издавал "Студентов" ...

...Надо знать, что критика о "Студентах" - это  
казенная критика, а автор (или авторы) навсегда

оппозиционер. Со своим казанным оппозиционером обращается ласково, а с настоящими оппозиционерами употребляется язык револьвера..."

Настоятель Молетского костела МИНТАУЧКИС Ионас одному из своих знакомых писал:

"...Получив от Вас письмо схвачил в Молетском книжном магазине "Студентай"... Вообще написано согласно линии. Лишь в одном, другом месте автор осмелился покидать жизнь несогласно линии, а натурально и за это получил чертей и "критики" в "Глесе"... Вот какой свободой пользуется писатель в своем творчестве..."

Прочитав в "Комплунимо тиэсе" критическую статью писателя А. ИОНИНАСА по поводу романа "Студентай", студент Вильнюсского пединститута ТУСЕННИС Ионас, не зная её пранью, и зоякими словами вносил ИОНИНАСА. ТУСЕННИС стал агитировать других студентов пединститута написать письмо ИОНИНАСУ и в "личной форме" напомнить ему, что он видимо не был студентом, поэтому не знает настоящей студенческой жизни, а критикует. Но письма ИОНИНАСУ никто из студентов писать не стал.

15 февраля 1958 года Комитетом комсомола Каунасского государственного медицинского института было организовано обсуждение этой книги.

В связи с отсутствием должной подготовки этого мероприятия, обсуждение книги прошло на низком уровне, со стороны выступавших студентов были допущены идеологически вредные заявления. Всего при обсуждении книги выступило 12 человек, 4 преподавателя и 8 студентов.

Основным докладчиком по книге "Студентай" являлся студент 1У курса лечебного факультета, ЕУНИНАС Лятаусас. В своем докладе он остановился на положительных и отрицательных

её сторонах. В выступлении он также высказал критической статьи ИОНИНАСА "Смелость и легкомыслие" и выразил несогласие с автором статьи в том, что он критикует тех студентов, которые соболезнуют об изъятах из общего пользования книгах буржуазных писателей. По мнению БУБИНАСА, книги всех буржуазных писателей должны быть доступны, особенно студентам.

После основного доклада стали выступать содокладчики. Студентка 1У курса лечебного факультета СИНТЕВИЧУТЕ Станислава, из кулаков, в своем выступлении заявила, что книга РИМЮСИЧУСА является как бы новой формой в литературном творчестве, в ней отсутствует шаблон противопоставления отрицательных героев положительным. Далее в своем выступлении она заявила, что отрицательные герои книги это не остатки пережитков буржуазного времени, а люди испортившиеся уже при советских условиях.

Выступавший студент У1 курса лечебного факультета - БАНЕВИЧУС Витаутас вначале подверг критике статью ИОНИНАСА, с которой он не согласен. БАНЕВИЧУС говорил, что автор книги правильно показал преподавателей коммунистов и комсомольцев, так как преимущественно они таковыми якобы являются в действительности. Далее он заявил, что в литературе их не нужно идеализировать, потому что литературой они не интересуются, а заботятся лишь о материальном благополучии. По его мнению книга РИМЮСИЧУСА "Студентай" это новая ласточка в литовской литературе. Автор смело выступил против шаблона в литературе. В конце выступления он заявил, что в республике слишком много "руссализма", который наносит вред литовской литературе.

Идеологически невыдержанными были выступления студентов УОГЕЛИТЕ Даигуоле, которая голосовно заявила, что книги советских писателей написаны по шаблону и сказала, что книги писателей прошлого из обращения изъяты; ИОЗАЙТИСА Бронисса,

который говорил, что если напишешь от души, то тебя спросят, где идея. Эта вульгарная реплика была подтверждена сплодоментами.

Выступивший зав. кафедрой марксизма-ленинизма ШАЛНА Антанас сначала в вежливой форме приветствовал аудиторию и порядок, затем дал очень подробную характеристику книги и особенно её недостаткам. Это было наиболее содержательное выступление.

Затем слово взял автор книги - РИМКЕВИЧУС. Сначала он ответил на вопросы, а затем говорил по поводу некоторых выступлений. По вопросу о положительных и отрицательных героях РИМКЕВИЧУС заявил, что лично он такого деления в литературе вообще не признает. Он стоит за литературных героев вообще. Кроме того, он заявил, что в своей жизни он знал только одного хорошего человека, да и тот был клоуном (прислушивает к себе во время беды).

Всё об идеиности своей книги РИМКЕВИЧУС не сказал ни слова.

В конце заседания состоялось обсуждение этой же книги в Кауляйском педагогическом институте. Здесь обсуждение прошло хорошо, потому, что сам автор дал правильный отпор тем, кто пытался недостатки книги выдать как нечто новое.

Докладываю для сведения.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ГОСПОДСТВЕННОСТИ  
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ЛИТОВСКОЙ ССР  
ГЕН. РАД - МАЙОР

Леонардас  
К.ЛЯУДИС.

" 16-<sup>го</sup> апреля 1958 года.  
в сч/зм.

Рукопись: А.Ляудис