

## СПРАВКА

в отношении бесед с учащимися  
ср. школы искусств им. М. К. Чюрлениса  
Закшецкисом Ж. А. и Вайнорайте Р. В.

2 февраля с.г. оперработником были проведены беседы с  
учащимися ср. школы искусств им. Чюрлениса -

Закшецкисом Жигимантасом Альгирдовичем, 1968 г.р.,  
урожд. г. Таураге, чл. ВЛКСМ, учеником 9д класса,  
прож. по ул.

Вайнорайте Раминтой Винцовой, 1969 г.р., урожд.  
г. Вильнюса, чл. ВЛКСМ, ученицей 9а класса, прож.  
по ул.

Закшецкис оперработнику пояснил, что он в последнее время,  
после предупреждения классного руководителя, уже не курит не  
ходит к зданию Общества культурной связи с заграницей. Поэтому  
учеников, которые там собираются покурить, поболтать и могли  
учинить (или знать виновных лиц) надписи националистического  
содержания не знает.

По мнению Закшецкиса, учащиеся школы, особенно проживающие  
в общежитии, редко ходят покурить к этому зданию (курят в обще-  
житии). Чаще всего там собираются учащиеся, проживающие в городе  
Вильнюсе - после уроков, во время пропуска занятий. Каких-либо  
разговоров и суждений в отношении учиненных надписей он лично не  
слышал, ничего не знает.

Далее Закшецкис ообщил, что к числу курящих и могущих  
часто бывать за указанным зданием он считает Тумаса и Рилишкиса  
Дарюса из 9-х классов, а также Битенюкаса, Накаса и Лаймиса (фами-  
лии не знает, хореография) из II классов. Кроме этого, Жигимантас  
указал, что в школе искусств имеется несколько учеников, которые  
по своему стилю одежды, прически являются подражателями т.п. "панкам".  
К числу таких он относит Печайтиса из 9б кл., Битенюкаса и выше-  
указанного Лаймиса из II-х классов. Лаймиса ученики даже так и  
называют "панк".

39/616 от 2.02.1986 г.