

КГБ—СССР

КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ЛИТОВСКОЙ ССР

## АГЕНТУРНОЕ СООБЩЕНИЕ

"Альбинос" № л/д. 29124 « II » мая 1979 г.

Улявичюс

По делу

С 16 января по 18 апреля с.г. в составе Красноярского ансамбля народных танцев находились в гастрольной поездке в США 4 артиста ансамбля "Летува". Также на гастролях принимали участие артисты из Белоруссии, Молдавии, Украины, Узбекистан, ансамбль "Кавказ" (II человек). Всего выезжало 85 артистов. Концерты были организованы в основных городах США: Филадельфии, Балтиморе, Вашингтоне, Нью-Йорке и др. городах. Концерты организованы в 65 городах. Концерты проводились на высоком художественном уровне, публика тепло встречала советских артистов, представителей советского искусства. Нередко концерты сопровождались бурными аплодисментами, что явно свидетельствует о признании нашего искусства. После концертов на встречу с артистами приходили представители литовской, украинской, армянской эмиграции, несколько меньше — русской и узбекской.

Во время гастролей в США приходилось встречаться со следующими представителями литовской эмиграции:

На весь период гастролей артистов обслуживал переводчик Ирена Бучинскас, литовка по национальности. Она проживает в Нью-Йорке. Русский язык знает хорошо, говорила с маленьким акцентом. Она говорила, что кончала университет, где изучала русский язык. Она работает переводчиком фирмы "Коламбия артистс". Отец Ирены из Литвы эмигрировал в США до 1920 года и работал там моряком. Проживая в США женился на литовке.

Ирене около 30 лет и в этом году собирается выйти замуж за англичанина, водителя той же фирмы "Коламбия артистс", который возит советских артистов. Фамилия и имя его неизвестна. Ирена с артистами общалась официально. Группе артистов из Литовской ССР

1 ОТДЕЛ

КГБ при СМ Лит. ССР

№

3179

11-07-1979

Проверено все ли по плану, работ-  
нички - да, проверено, на ха-  
миса. Обращаю внимание на  
пункт о том, что артисты и  
каждый из них.

1. Проверено 4.4.  
13/05/79



особого внимания не уделяла. Со всеми общалась в одинаковой степени. По своему характеру медлительная, на потребности артистов не реагировала. О ней сложилось впечатление, как о ничем не интересующемся человеке. Просто она выполняла свою работу.

После концерта, проходившего в Вашингтоне, представились Елена Брадунас, Юзас Казлас, Витас Пенкусас.

Елена Брадунас примерно 32-33-летнего возраста. Проживает по адресу:

Работает в библиотеке конгресса США. Окончила университет, собирается защищать научную степень. По своему характеру спокойная, полная романтизма, общаясь не касалась политических и экономических вопросов. Чаще рассказывала о заботах своей деятельности. В конфликт с нами не вступала, особого интереса к нам и Литве не проявляла. Часто выезжает в служебные командировки, где читает лекции по своей специальности. Она является организатором сходов литовской молодежи в Вашингтоне. Очень скучает по Родине. Приезжала в Литву. Намеревается еще раз приехать по делам, связанным с ее специальностью.

Родители выехали из Литвы на Запад, некоторое время проживали в Швеции. Там родилась Елена и ее брат Юргис. Отец в настоящее время сотрудничает с литовской эмигрантской газетой "Драугас" ("Друг"). Пишет стихи и печатает их в разделе культуры этой газеты. Проживает в г. Чикаго.

Елена и ее брат Юргис ранее купили дом в пригороде Вашингтона. Там постоянно проживает Юргис, а Елена снимает квартиру в городе, т.к. удобнее ехать на работу.

На следующий день Елена пришла на встречу со своим братом Юргисом. Его представила всем артистам из Литвы. Когда его спросили о его работе, неохотно и без присутствия других источников сказал, что он работает в "Голосе Америки". Из разговора чувствовалось, что он откровенно рассказывает о своей работе. Заявил, что, несмотря на то, что его работа не доставляет ему удовольствие, а наоборот, иногда вызывает отвращение из-за неумной (извращенной) информации о Советской Литве. Однако, он вынужден там работать, т.к. для него представляет трудность устроиться на работу. Создалось впечатление, что поменял бы место работы, если



он нашлась возможность. В беседе он рассказал о том, что ему и другим его знакомым нравятся радиопередачи из Литвы, особенно музыкальные.

Юргис выразил желание приехать в Литву в качестве туриста, однако сомневается получит ли он разрешение на поездку из-за работы в радиостанции "Голос Америки". Намеревался свои планы осуществить в текущем году, но из-за его болезни и в связи с финансовыми затруднениями, приезд в Литву отложил на следующий год. (Юргис Брадунас известен тов. Балтушису).

Юозас Казлас, около 28 лет. Окончил высшую школу, получил специальность социолога. После окончания ВУЗа нигде не работал и в настоящее время является безработным. Несколько раз, как он сам заявил, приезжал из Нью-Йорка в Вашингтон с целью устроиться на работу в конгресс США. Но это ему не удалось. Жизнью разочарован, желает приехать в Литву на постоянное жительство, однако не имеет денежных сбережений на дорожные расходы, желает заработать денег и позже осуществить свои планы. Юозас Казлас проживает: \_\_\_\_\_

Юозас имеет подругу, англичанку Том, которая проживает в Нью-Йорке и попросил позвонить ей по телефону если его не найдет на месте.

Цезарис Угянскис, около 45 лет, работает менеджером стратегического отдела лаборатории вычислительных машин. Имеет высшее образование, Из разговора с ним стало известно, что по делам службы находился в Литве, собирается приезжать и в будущем. Ранее в г. Лос-Анджелес он встречался с советскими людьми из Литвы в том числе и с секретарем ЦК КП Литвы тов. Сонгайла. Экономической и политической жизнью в Литве не интересовался, видимо потому, что об этом он информирован. Постоянно следит за печатью Лит.ССР и литовской эмиграции. В основном в разговоре затрагивал вопросы о художественных достижениях ансамбля "Летува" и о впечатлениях о поездке по Лит.ССР. Интересы к артистам ансамбля Литвы не показывал. Со всеми общался просто и откровенно.

Ал.С.Антанелис, около 45 лет, работает в армии США снабженцем продовольствия или санитарным инспектором. Ранее он работал декора-



тором, поэтому в настоящее время интересуется искусством. В разговоре интересовался жизнью и достижениями ансамбля "Летува". Политических вопросов с его стороны не было.

Витас Арнаускас, около 45 лет, родом из г. Кибартай. Имеет свою частную типографию. (из разговора можно было понять, что типография небольшая). Материальное положение хорошее. Проживает с семьей, имеет 2 дочерей школьного возраста. Заявил, что осенью этого года приедет в качестве туриста в Литву, с Григайтисом. В беседе своих политических взглядов не выражал. Арнаускас по своему характеру веселый человек, обладает чувством юмора, хитрый. Упомянул, что в настоящее время в Сувалкии проживает его двоюродный брат, который в послевоенное время был выселен в отдаленные районы страны. Приехав в Литву обязательно хочет с ним встретиться.

Ионас Григайтис, около 45-50 лет. В настоящее время работает шерифом полиции в г. Омаке. Имеет 2 сыновей, один из них в этом году собирается поступать в ВУЗ, а младший учится в гимназии. По литовски говорит слабо. Григайтис не любит беседовать на политические темы. Из общения с ним создается о нем впечатление человека неинтересующегося политическими событиями. С женой живет плохо, к чужим женщинам равнодушен.

Из бесед с литовскими эмигрантами стало известно, что в г. Омаке и в его окрестностях находятся крупные авиабазы и центр управления ракетами армий США. Об этом "хвастались" жены упомянутых эмигрантов.

Перед концертом в г. Денвере в гостиницу после телефонного звонка на встречу прибыли Альбертас Вайтайтис и Стяпонас \_\_\_\_\_, которые вкратце познакомились с городом и его достопримечательностями. После концерта кроме упомянутых эмигрантов, на встречу прибыли Булота и другие, фамилии которых неизвестны.

Стяпонас \_\_\_\_\_, около 50 лет, эмигрировал в США из Сувалкии. Говорить о работе и вручать визитную карточку избегал. Проживает с семьей. Имеет двух дочерей школьного возраста. Он больше руководствуется чувствами, нежели умом. По своему характеру вспыльчивый. Артистам из Литвы заявил, что "не важно какая Литва есть - коммунистическая или капиталистическая, а главное,



чтобы представители власти избирались самими избирателями." Стяпонас любит выпить и в нетрезвом состоянии более откровенно выражает свои мысли. Вокруг него организуются литовцы, проживающие в Денверге.

Альбертас Вайтайтис, около 50 лет, родом из Биржай. В США выехал с матерью в буржуазное время в Литве. Некоторое время там проживали, после ухудшения здоровья бабушки вернулись в Литву. В период Великой Отечественной войны с матерью обратно выехали в США. В настоящее время работает инженером электриком в монетном дворе в г. Денвере. Имеет двух сыновей, учится в университете — один, а старший сын два года тому назад приезжал в Вильнюс для усовершенствования знаний литовского языка, в университете им.Капсукаса. Вайтайтис по характеру спокойный, неразговорчивый, политическими вопросами не интересуется. Любит поговорить о своей работе.

Юлюс Булота, около 55 лет. Работает инженером на заводе, связанном с производством резины. Общаться приходилось мало, говорил что он является офицером запаса военно-воздушных сил США. Его родственники проживают в Литве. В Вильнюсе занимают высокое положение. Выразил недовольство тем, что последние не поддерживают с ним связи.

Донатас Шатас, около 50 лет, занимает сравнительно хорошее положение. Материально обеспечен хорошо. Его месячная заработная плата составляет 4000 долларов. В разговоре упомянул, что в Литву приезжал пару раз. Другие эмигранты называли его "красным". В политической деятельности литовской эмиграции не участвует. Шотас посвятил себя работе, от политической жизни отдален.

Стасис Ясайтис, Лайма Ясайтене. Люди, примерно, 50-летнего возраста. По специальности — терапевты. Ранее занимались частной практикой, но позже посчитали и сделали вывод, что экономически невыгодно и начали работать в крупной клинике. Имеют сына и дочь, которые учатся в Калифорнийском университете. Видно, что от проблем литовской эмиграции отдалены. Основное время уделяют работе. Выразили недовольство тем, что не созданы условия для более длительного пребывания в Литве эмигрантами и их свободного перемещения по республике. Стасис — добродушный, в обращении простой. Проживают в пригороде Бостона.



Стасис Клигис, около 50 лет. Родом из Паневежиса. Клигис проживает по соседству с родственниками мужа артистки ансамбля "Летува" Дали Якубаускене. На концерте в Балтиморе участвовала упомянутая родственница Дали и Клигис. После концерта они приехали в гостиницу, где проживали артисты. Родственница Дали пригласила артистов ансамбля "Летува" в гости к себе домой. Получив разрешение у руководителя, артисты из Литвы, а также опертивный работник из Красноярска выехали в гости к родственнице Дали, которая проживает в пригороде Балтимора Катонсвиле. На вечере был и Стасис Клигис.

В начале ужина Клигис, когда никто не слышал (в то время оперработник находился в другой комнате) шутя предложил остаться жить в США. На это источник не обращал внимания и старался показать, что это была шутка. В дальнейшем такие разговоры не возникали. Делались ли подобные предложения другим артистам, источнику не известно. Во время ужина Клигис активно предлагал артистам выпить. На это артисты реагировали критически и избегали употреблять спиртное.

Клигис о себе рассказал, что он работает инженером в телефонной компании. Более подробно о своей работе говорить избегал. Упомянул, что несколько раз приезжал в Литву, как руководитель туристической группы. Руководителем группы собирается приехать 9 июня с.г. и попросил встретиться с ним, т.к. родственников в Литве не имеет.

Клигис - подвижный, самоуверенный, обладающий чувством юмора человек. Просил всех артистов ансамбля выслать ему пленки экспонированные в США для проявления. Хорошо информирован об экономической и политической жизни в Литве, хорошо знает конъюнктуру дефицитных товаров.

Перед вылетом из США Клигис приехал на встречу с артистами в Нью-Йорк. Прощаясь с каждым просил, чтобы о нем никому не говорили в Литве, свою просьбу ничем не мотивировал.

Справка: "Альбинас в составе Красноярского ансамбля народных танцев, выезжал в США на гастроли сроком на 3 месяца. Передавался на связь оперработнику.

Задание: на встрече с Клигисом в Вильнюсе (об этом он сам просил.

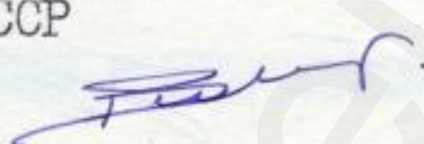


- 7 -

попытайтесь выяснить его связи, взаимоотношения с ними, его планы, чем занимается в Вильнюсе, отношение к артистам ансамбля "Летува", встречавшимся с ним в США.

Мероприятия: Копии данного сообщения передать в I Отдел и 5 Службу КГБ Лит.ССР. Выписку из сообщения в отношении Клигиса передать во 2 отделение 2 Отдела 2 Управления КГБ Лит.ССР.

Ст. оперуполномоченный 2 отделения  
2 Управления КГБ Литовской ССР  
капитан



Урявичюс

№ 2/I-I590

" " июля 1979 года

отп. 3 экз.

1 - в дело № \_\_\_\_\_

2 - в I Отдел КГБ

3 - в 5 Службу КГБ

4 - в дело № \_\_\_\_\_

ИАО учтено

06.07.79

с.т. № 502

исп. Урявичюс

печ. Райко